



Болонья и нейлон, мини-юбки и джинсы, стилиаги и хиппи... Советская мода формировалась и шагала вперед своим собственным особым маршрутом. Её создавали талантливые профессионалы, а корректировали и направляли партийные чины и сотрудники органов госбезопасности. Мода складывалась из мастерства портных минувшего века и новаторских идей художников молодой страны советов, из моделей одежды, создаваемых специалистами, выращенными советскими вузами, из массовой одежды, выпускаемой многочисленными швейными фабриками.

Ее формировали советские журналы мод, легально поступавшие в страну модные журналы братских социалистических республик. На нее влияли буржуазные западные издания, попадавшие в СССР из-за «железного занавеса», и рассказы людей, побывавших за рубежом. Мода рождалась из копирования отечественными мастерицами той одежды, которую привезли «оттуда», из подражания образам советского и иностранного кинематографа.

Советская мода была уникальной, яркой и неповторимой, как и страна в которой она создавалась. Вспоминая наших советских бабушек и мам, их стремление быть модными, Макеевский художественно-краеведческий музей приглашает гостей и жителей города увидеть образы удивительных и очень красивых женщин и мужчин 1950 – 1980-х годов.