



22 июня — день пропитанный болью, надеждой и героизмом. День скорби, день памяти. Каждого, чьи отцы и деды отдали жизнь в этой страшной войне... Кто умирал от голода, кто стоял до последней капли крови, ушел в лес партизаном, забыв о детстве и юности посмертно заслужил звания Героев Советского Союза, кто вытаскивал раненых с поля боя, готовил снаряды для фронта, кто 9 мая 1945 года плакал от счастья, услышав по радио долгожданную весть о Победе...

У донецкого художника Владимира Шенделя было много работ на тему Великой Отечественной войны, именно эта тема была особенно близка ему, как любому советскому человеку. 22 июня 1941 года будущему мастеру исполнилось 5 лет. И его семьи война коснулась своим чёрным крылом. В памяти художника навсегда остались мрачные дни фашистской оккупации, пережитые в Сталино.

«Помню о войне всё: пожары, танки. Помню, как во время наступления немцев мы прятались в кукурузе. Был обстрел. Мать попросила: «Выползи и посмотри, не горит ли наша хата». Я смотрю: толпа немцев движется. Один немец увидел меня и стал стрелять из автомата в мою сторону. А у меня ноги так и подкосило, ощущение было, словно под коленки кто ударил, и я упал. Пули просвистели мимо. Я с этого момента начал верить в судьбу».

Макеевский музей в рамках проекта «Война. Победа. Память» приглашает жителей и гостей города посетить выставку графики Заслуженного художника УССР Владимира Шенделя «Грозно грянула война», приуроченную ко Дню памяти и скорби 22 июня. Выставка продлится до 20 июля.